



MINI MALEGUIDE I TEKSTILMALING

Slik maler du en Minion på t-shirt





Engangsforkle



T-shirt av 100% bomull i god kvalitet, den BØR inneholde minst 50% bomull



Tekstilmaling fra Acrilex eller annet merke. Acrilex har vært i markedet i over 50 år, jeg har kjent og brukt den i ca 37 år. Du slipper å stryke for å fikse, bare la den tørke 72 timer før du vasker og fargen sitter godt og kan vaskes i vaskemaskin i opptil 40 grader. Fargeekthet er den beste jeg vet om selv vask etter vask.



Natur fiber pensler serie 815 og 326



Treplate i MDF eller finerplate ("lerret vårt")

Dette trenger du:

- Engangsforkler, eller gamle klær som du ikke er redd for å få maling på.
- Plastikk duk til å beskytte bordet eller arbeidsplassen din.
- t-shirt (best å male på hvit eller pastell farget, farget t-shirt trenger grunning med hvit farger og er litt vanskeligere å få like fin resultat).
- 1 stk ca A4 sponplate (MDF)/finnerplate.
- Permanet lim til å smøre på platen.
- Overføringsark i den fargen du foretrekker, jeg liker gull, men rødt eller blått er lettere å se.
- Print av motiv i A3 eller i den størrelse du skal ha. Du kan **laste den ned gratis** fra min facebookside: **DIY- Lær å male på tekstiler med RIO tekstilmaling & design**
- Tekstilmaling i fargene: lys og mørk gul, hvit, svart, lys og mørk blått og brun.
- 3 forskjellig pensler anbefaler for eksempel referanse nr: 815 i nr 4 og nr 8 fra TIGRE pensler, som du kan klippe og slippe. **Se filmen på min youtube kanal: RIO tekstilmaling og design, video- MINNIE jul 2014 og video- Hvordan fikse penslene dine.**
- Glass eller annen beholder med vann til vask av penslene
- En gammel myk fille i bomull til å tørker maling og vann av penslene (gamle håndkler kuttet i små firekanter er ypperlig).
- T-shirt av 100% bomull eller den bør innholde minst 50% bomull

Før du begynner:

Vær klar over at å male noe for hånd er som et hvilket som helst annet håndarbeid, det er en prosess som krever litt fokus og er tidskrevende. Men når det er sagt, så ikke la det ta fra deg motet, å male på tekstiler er veldig givende, artig og moro! Jo mer du gjør, mer lærer du og flinkere blir du.

Husk at uansett om du prøve å etterligne andre sitt arbeid vil din, alltid få sin egen signatur! Og det er det som er så gøy med å male på tekstiler eller å male på hva som helst! Jeg mener.. du setter din egen personlig preg på det. Alle kan male samme motiv og likevel få helt forskjellige resultater, fordi ingen maler likt. Skal du kose deg og trives med et hvilket som helst type håndarbeid så er det veldig viktig at du aldri sammenligner dine resultater med andres sine, men kun med ditt eget første og sist arbeid, bare da vil du kunne måle din framgang.

LYKKE TIL, DETTE KLARER DU <3

Forberedelser som gjør det enklere å male:

1- Overføring av motivet:

- Bruk print av tegning med mindre du er kjempe flink til å tegne og vil tegne for hånd. Kled t-shirt på en ferdig **limbehandlet** * finerplate og plassere motivet (tegningen) du skal male på plass der du vil male og sette litt maskeringstape på en av sidene på arket med tegningen, for å sikre at den vil holde seg på plass. Deretter setter du overføringsarket (også kjent som blåpapir) med den rette side under tegningen og begynn å "tegne" (overføre) over hele tegningen. Du kan også legge tegningen inne i t-shirten og prøve å tegne, hvis du ikke har overføringsark. Husk da å gjøre det før du putter treplate inne i t-shirten.

2- Maling og pensler:

- Sette litt maling på en malebrett eller noe lignende. Hvis malingen er **for tykk**, kan du fortynde den med å røre i noen få dråper vann, men ikke direkte i maling boksen men i malebrettet hvor du har helt på litt maling.
- Før du begynner å bruke **penselen** din til å male, husk alltid å fukter den i vann og tørker den helt av med en myk klut (en bit av en gammel håndkle, eller noe lignende).
- Med mindre du er ute etter en akvarell effekt så **husk alltid å tørke av penselen** når du har vasket den. Våte pensler direkte på tekstiler/stoff vil lage flekker fordi malingen da vil bare renne ut.



Slik holder du penselen!

En av de tingene jeg alltid starter med å spørre elevene mine i miner undervisninger, enten de er barnehage barn eller godt voksne pensjonister så spør jeg:

- Vet dere hvordan penslene bør holdes? De fleste tar for gitt at folk vet det, men om du observere hvordan folk holder penselen når de maler så vil du se at den som ikke er erfaren maler holder penselene altfor langt opp i skaffet.

Det blir feil, om du holder for langt opp eller for langt ned så mister du kontroll over de bevegelsene du trenger for å male på en mest naturlig og mer avslappet måte. Jeg pleier å si at de skal holde penslen omtrent som du holder en blyante, ikke så langt ned men et eller annet sted der metall hylse i penselen din er.

Å holder penselen feil igjen vil skape motstand i kroppen og i hodet opplever og du vil lett miste fokusen når du maler. Prøv å finne det som er rett for deg, bare da vil det kjennes behagelig og lett og du kommer til å glemme at du sitter og maler!

Å MALE MED PENSLER

Teknikken passer til:

Alle, nybegynner eller erfarer, denne teknikken er alltid en god start fordi den viser den generelle framgangsmåten og med tid, og masse øvelser blir resultatet bare bedre og bedre.

Husk:

- Plastikkduk til å dekke bordene.
- Maleforkle eller gamle klær

Materialer:

- T-shirt (hvit)
- Tekstilmaling
- Pensler
- Permanet lim
- Beholder med vann

HUSK å dekk med plastikk duk eller aviser alle arbeidsområder da uhell kan skje).

PS: Vær obs på at du får vasket malingen bort fra alle overflate bortsett fra tekstiler da den er laget for å sitte godt igjen etter vask opptil 40 graders!

Mal din egen MINION!

Her viser jeg deg hvordan du kan male en t-shirt med Minion motiv med tekstilmaling og pensler. Så les nøye og sett i gang, gode forberedelse er halv jobben!

BYLINE OG BILDER: Elizabeth Zeiner Molina ved <https://www.riotekstilmaling.no>

Begynn med å smøre "permanet lim i et stykk trebit (sponplate er å foretrekk men du kan også gjerne bruke finnerplate) i ca. A4 størrelse. Du kan få kjøpt det i hvilken som helst byggvare butikker som Byggmaker, Maxbo eller andre, det kan hender at du til og med kan få det gratis, da de fleste butikker har rester og de er ikke særlig interessert i å selger i små biter.



1- Overføring av motivet til t-shirt:

Kjenn at limet har tørket litt ved å kjenne på, ca 20 minutter, du vil da merke at den

kleber i fingeren men den er ikke våt. "Kle" t-skjorten inn i den ferdig **limbehandlet*** treplate og tegn motivet på plassen der du vil male den. Et bra tips er å sette litt maskeringstape på ark med tegningen og feste den på t-shirten for å sikre at tegningen vil holde seg på plass når du overføre tegningen. Overføringsark trenger da aldri være like stor som selvet motivet, da du kan løfte arket med tegningen og flytte overføringsark i takte med der du vil tegne. Sett overføringsark under arket med motivet (pass på å ha riktig side ned) tegne og så flytter du overførings arket og tegner videre helt til du har tegnet hele motivet. Derfor er det viktig at tegning er godt festet med maskeringstape, for selv om du løfter arket flere ganger for å flytte overførings arket så vil tegning alltid være på riktig plass.

2- Å male med pensler:

Deretter setter du litt maling på en malebrett/skål eller noe lignende. Hvis



malingen er for tykk, fortynner du den med noen få dråper vann. Jobb med små partier av gang, ikke mal hele gulflate og begynn å skyggelegge etterpå, om du skal få til en fin overgang mellom fargene så glir de best i hverandre når den lyse farger fortsatt er litt fukt/våt.

For å få den best resultat er det alfa og omega at du er raus med malinga når du skal dekke hver parti av tegningen med tekstilmaling.

En god pekepinn er da å se nøye i hvert område du har malt og sjekke om du har dekket hele godt med maling eller det finnes steder hvor det hvite stoffet



syns litt gjennom. Om den gjør det så fyll med litt mer maling! Når det er gjort så kan du starte skyggelegging:

2-Skyggelegging:

Du behøver da ikke å vaske penselen siden du brukte en lysere gul farge og nå skal i gang med å skyggelegge med en mørkere tone, men uansett så er det en god vanne å alltid vaske og TØRKE penselen godt mellom hver nye farge du bruker.

Når du maler med pensel skal du alltid male et lite parti med en mørkere nyanse langs kantene der du vil ha skygge, om du ikke er dreven med å forstå hvor du skal ha en mørkere tone så er det til god hjelp å ha en tegning som du kan etterligne, ettervert vil du på en naturlig måte forstå hvor du kan legge en mørkere tone i en tegning for å skape en mer levende og en slags 3-D effekt. Så ikke bekymre deg for det du ikke kan.



I utgangspunktet skal du legge skygge der du ser at noe ligger over. Prøv å etterligne den ferdig varieante her fordi det er god læring og etterhvert vil du automatisk begynne å se hvor lys og skyggen skal være for å skape den dybden du ønsker.

TIPS!

Du kan bruke penslene som jeg anbefaler deg her, utfra din egen behov og erfaring, men jeg foreslår at du bruker nr 4 til kantene og den nr 8 til å male større parti, dessuten når du skal skyg-



gelegge er det veldig fint om du maler med den tynneste nr. 4 men bruker nr. 8 til å "koste", ett uttrykk jeg bruker her i Norge for å forklare folk hva de skal gjøre med penselene for å spre maling :) Så ja, det er litt som å koste et gulv, du skal ikke ha maling i penselen, så tørk det av hvis det er maling i penselen og så "koster" (sprer) du den mørke maling utover den lyse parti uten å dekke hele flaten, for å få til en fin overgang fra den lyseste til det mørkeste fargen slikt at det ser naturlig ut..



MALINGENE DU TRENGER

Du kan selvfølgelig bruke de tekstilmalinger du har fra før, kjøpe i hobby butikk nær deg eller ta kontakt med meg på

email: post@riotekstilmaling.no om du ønsker å kjøpe de jeg selv bruker, de fargene du trenger er:

- Hvit Acrilex nr. 519
- Sitron gul Acrilex nr. 504
- Gull gul Acrilex nr. 505
- Himmel blå Acrilex nr.503
- Marin blå Acrilex nr.544
- Brun Acrilex nr. 531
- Svart Acrilex nr.520
- I boks lim til sponplate
- I Blåpapir til overføring av motiv til teksten

Disse penslene bruker jeg:

- 815 fra Tigre størr: 8
- 326 fra Condor størr: 4
- 308 fra Tigre størr: 0

Se dette i praskis på min YouTube kanal!

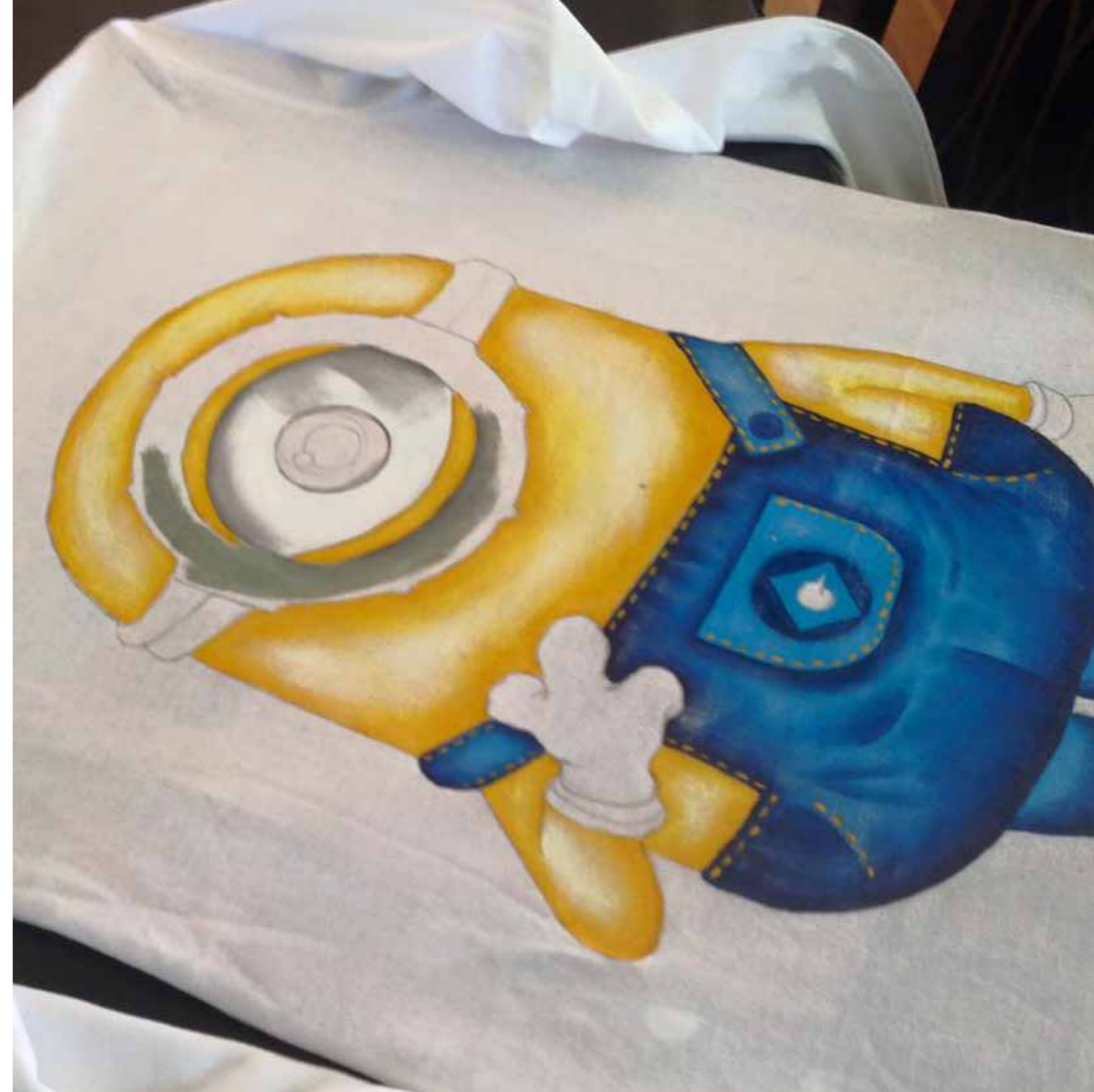
Google eller gå på Youtube og søk: RIO tekstilmaling og design.

På YouTube finner du min første video om tekstilmaling, der jeg maler og deler med deg hele prosessen om hvordan du også kan male en "JULET" Minnie Mouse. Så ikke glipp av den, legg en kommentar og del gjerne med de vennene dine som du tror kan være interessert, de blir glade og jeg og :)

Vil du vise hva du har malt på min facebook side?

Jeg blir kjempe glad hvis du sender meg bilde av ferdig projektet ditt så jeg kan gladelig vise den fram!

Facebook: Du finner meg når du søker:
DIY- Lær å male på tekstiler med RIO tekstilmaling & design eller taste url'en:
<https://www.facebook.com/RioTekstilmalingogDesign/>



3- Mal nå snekkerbuksa og skyggelegg slik du gjorde tidligere:

Begynn å male hele snekkerbuksa i den lyseblå fargen og begynn forsiktig å legge den mørke malingen i kantene slik du ser i bildet her, pass på å male små område av ganger og bruk den største penselen nr. 8 for å "koste" den mørke blå fargen over til den gule, du vil nok merke at det er litt mer utfordrende å få en fin overgang, men jobber du små partier av gang så vil du få det til.

4-Foldene i snekrebuksen: Se etter steder på den ferdig snekrebuksa hvor du kan male noen folder rundt omkring i den, om du synes det er vanskelig å gjøre for fri hånd så bruk en blyant og tegne noen hjelpelinjer.

5- Slik maler du de gule stingene:

Deretter setter du litt mørk gul maling på et malebrett/skål eller noe lignende og bruk den minst penselen nr. 0, som er spesielt til å male detaljer og tynne streker. Fyll penselen med gul maling

og mal små strek som etterligner stingene rundt hele snekkerbuksa slik du ser på bilde For å oppnår effekten så er det viktig at den blå fargen er tør og at du legger en liten strek av gang, Fyll penselen med maling for hver lille strek.

TIPS!

- Vannet i glasset skal kun dekke metalhylset på penselen ikke treverket.
- Pass på å vaske penselen nr. 0 med en gang etter bruk, unngå skadd i penselen ved å aldri lar den stå lenge i vannet!

Tips som forlenger livet av dine pensler:

Du behøver ikke å vaske penselen din hele tiden hvis du konsekvent maler fra de lyse fargene til de mørke. For eksempel når du skal skyggelegge og du brukte en lysere gul farge så holder det at du tørke godt av penselen før du henter en mørkere gul farge.

Jeg maler alltid svart, som oftest er brukt til detaljene og kontur til slutt.

MEN..når du skal bruk en ny farge så er, uansett en god vanne å vaske og **TØRKE GODT** penselen mellom hver nye farge du bruker.

Pensler med intørket maling kan være vanskelig å vaske bort og rester av maling kan smitte over. Kjempe kjedelig hvis du har malt først med blått og så har ikke har vært nøye med å vaske penselene og skal bruke penslene til en lysere farge. Med en gang du dypper penselen og begynner å male ser du at det smitter over, det er ikke verdens undergang, men resultatet blir deretter om du ikke er nøye fra starten . Vasker du og tørker godt penslene dine vil de leve lenge!

Disse penslene vil jeg anbefale deg:

- 815 fra Tigre stør: 8
- 326 fra Condor stør: 4
- 308 fra Tigre stør: 0

SPØRSMÅL?

TA GJERNE KONTAKT MED MEG PÅ MAIL:

post@riotekstilmaling.no

Eller på mobil: 47260614, eller gjerne på RIO tekstilmaling & design sin facebook side, håper denne Mini male guide har vært til stor hjelp for deg, har du noen tilbakemeldig så ta GJERNE kontakt, ros og ris mottas gjerne.

Opphavsrett

© RIO tekstilmaling & design

Alle rettigheter er beskyttet.

Det er strengt forbudt å kopiere, distribuere, publisere eller endre ethvert materiale som finnes på RIO tekstilmaling & design sine nettsider og portaler.

OBS!

Du kan imidlertid laste ned og/eller skrive ut ett eksemplar av denne PDF for personlig, ikke-kommersiell bruk, forutsatt at alle opphavsrettigheter og andre eiendomsrettigheter beholdes.



6- Mal nå øye og brillene:

Begynn å male den delen av øyet som er hvit med hvit maling og legg litt gråfarge (bland litt svart i hvit) for å lage skyggen slik du ser på bildet.

5-Mal pupilen:

Begynn med å male hele pupilen med brun fargen og bland litt svart i brun fargen for å lage en mørkere brunfarge som du kan male rundt hele pupillen, og så kan du gjerne tegne noen streker fra kantene og inn slikk at du får "tegningen som er naturlig å finne i øyene.

TIPS!

Vær tålmodig, og prøv å se etter detaljene rundt brillen til Carl og bruk gjerne den pensel nr. 0 til å lage konturer og diverse detaljer du ønsker å fremheve. Skoene og hanskene er det samme, mal den i svart og bruk hvit til å skape dybde i motivet.



Du kan følge meg på:

- **Facebook:** <https://www.facebook.com/RioTekstilmalingogDesign/>
- **Instagram:** <https://www.instagram.com/riotekstilmaling/>
- **Pinterest:** <https://www.pinterest.com/tekstilmaling/>
- **Youtube:** RIO tekstilmaling og design).

På YouTube finner du min første video om tekstilmaling, der jeg maler og deler med deg hele prosessen om hvordan du også kan male en "JULET" Minnie Mouse.

Så ikke glipp av den, legg en kommentar og del gjerne med de vennene dine som du tror kan være interessert, de blir glade og jeg og :)

Teknisk informasjon

Maling til tekstiler Acrilex.

- Ikke giftig-
- Ferdig til bruk-
- Ristes før bruk-
- Vannløselig-
- Fargene kan blandes seg i mellom-
- Bruk pensel-
- Beregnet på tekstiler uten stivelser-
- Ikke bruk på syntetiske tekstiler-
- Trenger ikke fiksering med strykejern-
- Vask ikke før 72 timer etter at malingen er påført
- Sett korken godt i etter bruk-
- Selvlysende farger må påføres på hvit bunn.
- Inneholder: emulsjon av akrylresin, vann, farger, løsemiddel, tilsetning og konserveringsmidler.

Permanent lim fra Acrilex.

- Klar for bruk.
- Vannløselig. Inneholder:
- Emulsjon av akrylresin.
- Oppbevares utilgjengelig for barn.

Påføring: Med pensel eller skumgummirulle, legg et tynt lag på underlaget (finerplate, kartong eller plastikk). La det tørke i 15 minutter. Fest tekstilen og begynn å male.

Tynner for maling til tekstiler. fra Acrilex,

Beregnet til bruk som tynner og for å forlenge tørketiden
Inneholder: emulsjon av akrylresin, vann, farger, løsemiddel, tilsetning og konserveringsmidler.

- Vask ikke før 72 timer etter at malingen er påført.
- Trenger ikke fiksering med strykejern
- Ferdig til bruk
- Ristes før bruk
- Vannløselig
- Bruk pensel

Hei!

Jeg håper den lille maleguide til Minion har hjulpet deg noe på veien, om du fortsatt lurer på noe, trenger noe hjelp så håper jeg at du tar kontakt med meg på min via min nettside www.riotekstilmaling.no eller direkte på min facebookside **DIY- Lær å male på tekstiler med RIO tekstilmaling & design**, sende meg en email, eller ringe meg på:

Elizabeth Zeiner Molina
Mobil: (+47) 472 60 614
Email: riotekstilmaling@gmail.com
www.riotekstilmaling.no

Uansett hvordan du velger å gjøre det , blir jeg super glad for å høre fra deg!
PS: les mere her om den fantastisk penselen jeg bare elsker å bruke!

Penselen fra Condor med referanse nr. 326 er en av mine favorittene penslen, den er også kjent som katte tunge, den har en myk og syntetisk filament og er ideell til å male på tekstiler.

Den avrundede kanten gjør det lettere å få malingen til å trenge inn i stoffet og du vil oppleve at det er spesielt lett til å male blader, blomster, konturer og alle detaljer fordi du kommer lett inn overalt og har full kontroll på en veldig presis måte. Den har en fin fasthet, selv de som ikke følger seg så stødig på hendene elsker den.

Uansett om du fyller den med en farge eller to farge med maling samtidig så er den super behagelig å male med og gir gode resultater, på en enkelt og raskt måte. Om du bruker den allerede fortell meg gjerne om din opplevelsen, om ikke...

Prøv selv, jeg er sikkert på at du også vil ha hele serien!

MVH

Elizabeth Zeiner Molina

